**План мероприятий по формированию читательской грамотности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Содержание | Дата проведения |
| **Я - настоящий читатель.** | | | |
| 1 | Кого можно считать настоящим читателем? | Представление о настоящем читателе. Вводный мониторинг. | сентябрь |
| 2 | Любимая книга. | Обложка любимой книжки. | сентябрь |
| 3 | Книги С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и др. | Чтение и обсуждение книг. | сентябрь |
| 4 | Экскурсия в библиотеку. | Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книги-«калеки», «лечение книг». | октябрь |
| 5 | Домашняя библиотека. | Личная библиотека. Члены семьи – собиратели книг. Настоящий читатель - много читает. Лента времени для учёта длительности чтения. | октябрь |
| 6 | Писатели и их книги. | Портреты писателей. | октябрь |
| 7 | Быстрое чтение и получение информации. | Быстрое чтение. Получение информации. Проверка скорости и качества чтения. | октябрь |
| 8 | Сходство и различие текстов разных предметов. | Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и литературы. Сходство и различие текстов разных предметов. | октябрь |
| 9 | Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». | Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации | ноябрь |
| 10 | Проведение рубежной аттестации. | Работа над текстом. | ноябрь |
| **Технология продуктивного чтения.** | | | |
| 11. | Продуктивное чтение – что это? Мониторинг. | Продуктивное чтение – что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Работа над текстом. | ноябрь |
| 12 | Глубокое восприятие и понимание текста. | Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Работа над текстом. | декабрь |
| 13 | Читаем и переживаем. | Чтение рассказов Н. Сладкова: «Воздушный замок», «Болтливые окуни», «Бюро лесных услуг». Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя». В. Драгунский «Денискины рассказы». Чтение, обсуждение, выполнение заданий на развитие читательской грамотности. | декабрь |
| 14 | Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. | Чтение рассказов В. Осеевой: «Долг», «Картинки».  Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!». Рассказы Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса», «Мишина каша». Работа над текстом. Смысловое чтение. | декабрь |
| 15 | Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении | Основные этапы работы над произведением. Практическая работа. | январь |
| 16 | Проведение рубежной аттестации. | Проверочная работа. | январь |
| **Проект «Я дружу с книгой»** | | | |
| 17. | Уточнение, выбор под тем проекта. Составление плана работы над проектом. | Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор под тем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. | январь |
| 18 | Выполнение проекта. | Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. | январь |
| 19 | Защита проекта. | Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!». | февраль |
| 20 | Итоговый мониторинг. | Работа над текстом. | февраль |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основы читательской грамотности** | | | |
| 21 | Фольклор. Пословицы, поговорки как источник информации. | Определение основной темы в фольклорном произведении. | февраль |
| 22. | Вводный мониторинг. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. | Практическая работа над текстом. | февраль |
| 23 | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | Чтение рассказа Н. Носова «Фантазёры». В. Драгунский «Друг детства». Г. Скребицкий «Кот Иваныч». Работа над текстами. Составление плана, пересказ. | февраль |
| 24 | Типы текстов: текст описание | Понятие о тексте описании. Работа над текстом. | март |
| 25 | Типы текстов: текст повествование. | Понятие о тексте повествовании. Работа над текстом. | март |
| 26 | Типы текстов: текст рассуждение. | Понятие о тексте рассуждении. Работа над текстом. | март |
| 27 | Работа со сплошным текстом. Промежуточный мониторинг. | Рассказ К. Паустовского «Дремучий медведь».  Комплексная работа над текстом. | март |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| 28 | Определение основной темы и главной мысли в произведении. | Рассказы современных писателей. Е. Велтистов «Мальчик из чемодана». Чтение и анализ. | март |
| 29 | Определение авторской позиции в художественном тексте. Вводный мониторинг. | Е. Велтистов «Мальчик из чемодана».  Работа над текстом. | апрель |
| 30 | Как понимать информацию, содержащуюся в тексте, как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. | Чтение произведения Е. В. Медведева «Баранкин, будь человеком». Работа с текстом. | апрель |
| 31 | Работа с текстом. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение | Работа над текстами разных типов. | апрель |
| 32 | Учебный текст как источник информации. Промежуточный мониторинг. | Комплексная работа. Выполнение заданий из банка PISA, TIMSS. | апрель |
| 33 | Составление плана на основе исходного текста. | Работа над текстом. Подготовка к ВПР. | май |
| 34 | Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач. | Сочинение. Подготовка к ВПР. | май |
| 35 | Проведение рубежной аттестации. | Выполнение заданий в форме ВПР. | май |